



Catalan Country Style

A COUNTRY BOY

www.thesoutherngang.com
Avancé - Phrasée
Chorégraphe : David Villegas
Musique : Thank God I'm a Country Boy / John Denver
PARTIE - A
Séquence : AA - B - AAAA - B - AAAA - B
SECT-1 TOE STRUT ¼ TURN, TOE STRUT ½ TURN, TOE STRUT ½ TURN, ROCK STEP

- 1 - 2 Touch Pointe D à droite – ¼ tour D, poser Talon D au sol
 3 - 4 Touch Pointe G devant – ½ tour D, poser Talon G au sol
 5 - 6 Touch Pointe D derrière – ½ tour D, poser Talon D au sol
 7 - 8 Rock PG devant – retour s/PD

SECT-2 TOE STRUT ½ TURN, TOE STRUT ½ TURN, TOE STRUT ½ TURN, ROCK STEP

- 1 - 2 Touch Pointe G derrière – ½ tour G, poser Talon G au sol
 3 - 4 Touch Pointe D devant – ½ tour G, poser Talon D au sol
 5 - 6 Touch Pointe G derrière – ½ tour G, poser Talon G au sol
 7 - 8 Rock PD devant – retour s/PG

SECT-3 TOE SIDE, STEP BACK, TOE SIDE, STEP BACK, KICK, STOMP, FLICK, STOMP

- 1 - 4 Touch Pointe D à droite – PD derrière – Touch Pointe G à gauche – PG derrière
 5 - 8 Kick PD devant – Stomp Up PD à côté du PG – Flick PD derrière – Stomp Up PD à côté du PG

SECT-4 STEP FWD, STOMP UP, ROCK BACK JUMP, STOMP TWICE, SWIVEL

- 1 - 2 PD devant – Stomp Up PG à côté du PD
 3 - 4 (en sautant) Rock PG derrière et Kick PD devant – retour s/PD et petit Flick PG derrière
 5 - 6 Stomp Up PG à côté du PD – Stomp PG à côté du PD
 7 - 8 Swivel Talon G à gauche – Swivel Pointe G à gauche

SECT-5 SWIVEL, STOMP

- 1 - 2 Swivel Talon G à gauche – Stomp Up PD à côté du PG

PARTIE - B
SECT-6 HEEL, HEEL, ¼ TURN, TOE TOE, ½ TURN, TOE, HEEL, KICK, CROSS

- 1 - 2 (en sautant) Talon D devant – Talon G devant
 3 - 4 (en sautant) ¼ tour D, Touch PD derrière – retour s/PD et Touch Pointe G derrière
 5 - 6 (en sautant) ¼ tour G, touch PD derrière – ¼ tour G, PD derrière et Talon G devant
 7 - 8 (en sautant) retour s/PG et Kick PD devant diag D – PD croise devant PG et Hook PG derrière

SECT-7 KICK, KICK, CROSS, KICK, HEEL, HEEL, ¼ TURN, TOE, TOE

- 1 - 2 (en sautant) retour s/PG et Kick PD devant diag D – retour s/PD et Kick PG devant diag G
 3 - 4 (en sautant) PG croise devant PD et Hook PD derrière – retour s/PD et Kick PG devant diag G
 5 - 6 (en sautant) Talon D devant – Talon G devant
 7 - 8 (en sautant) ¼ tour D, Touch PD derrière – retour s/PD et Touch Pointe G derrière

SECT-8 ½ TURN, TOE, HEEL, KICK, CROSS, KICK, KICK, CROSS, KICK

- 1 - 2 (en sautant) ¼ tour G, touch PD derrière – ¼ tour G, PD derrière et Talon G devant
 3 - 4 (en sautant) retour s/PG et Kick PD devant diag D – PD croise devant PG et Hook PG derrière
 5 - 6 (en sautant) retour s/PG et Kick PD devant diag D – retour s/PD et Kick PG devant diag G
 7 - 8 (en sautant) PG croise devant PD et Hook PD derrière – retour s/PD et Kick PG devant diag G

SECT-9 STEP, STOMP, KICK, CROSS, UNWIND ½ TURN, STOMP, KICK TWICE

- 1 - 2 Retour s/PG et Flick PD derrière – Stomp Up PD à côté du PG
 3 - 4 Kick PD devant – PD croise devant PG
 5 - 8 Dérouler ½ tour G – Stomp Up PG à côté du PD – Kick PG devant x2

SECT-5 COASTER STEP

- 1 & 2 PG derrière – PD à côté du PG – PG devant