



www.thesoutherngang.com

Novice - 64 comptes - 2 murs

Chorégraphe : Adriano Castagnoli

Musique : We Got The Love / Restless Heart

SECT-1 JAZZ BOX JUMPING, STOMP, APPLEJACKS, STOMP

- 1 - 2 (en sautant) PD croise devant PG – retour s/PG et Kick PD devant
 3 - 4 (en sautant) retour s/PD et Flick PG derrière – Stomp PG à côté du PD
 5 - 6 glisser Pointe G et Talon D à gauche – glisser Pointe D et Talon G à gauche
 7 - 8 glisser Pointe G et Talon D à gauche – Stomp PD à côté du PG

SECT-2 FLICK, STOMP, FLICK, STOMP, KICK TWICE FWD, KICK FWD, HOOK

- 1 - 2 Flick PG à gauche – Stomp PG à côté du PD
 3 - 4 Flick PD à droite – Stomp PD à côté du PG
 5 - 6 Kick PG devant x2
 7 - 8 retour s/PG et Kick PD devant – Hook PD devant Tibia G

SECT-3 SHUFFLE FWD, ROCK FWD, TOE STRUT ½ TURN, TOE STRUT ½ TURN

- 1 & 2 Pas chasses PD-PG-PD en avançant
 3 - 4 Rock PG devant – retour s/PD
 5 - 6 Touch Pointe G derrière – ½ tour G, poser Talon G au sol
 7 - 8 Touch Pointe D devant – ½ tour G, poser Talon D au sol

SECT-4 ROCK BACK JUMP, STOMPS, SWIVEL HEELS

- 1 - 2 (en sautant) Rock PG derrière et Kick PD devant – retour s/PD
 3 - 4 Stomp PG à côté du PD – Stomp PG devant
 5 - 8 Swivel Talons à gauche – retour Talons au centre – Swivel Talons à gauche – retour Talons au centre

SECT-5 ROCK FWD ¼ TURN, ¼ TURN, SCUFF, STEP FWD, HOOK BACK ½ TURN, STEP FWD, SCUFF

- 1 - 2 ¼ tour G, Rock PG devant – retour s/PD
 3 - 4 ¼ tour G, PG devant – Scuff PD à côté du PG
 5 - 6 PD devant – Pivot ½ tour G s/PD, Hook PG derrière
 7 - 8 PG devant – Scuff PD à côté du PG

SECT-6 JAZZ BOX, SCUFF, STEP FWD, TOUCH TOE, STEP BACK, STOMP

- 1 - 4 PD croise devant PG – PG derrière – PD à droite – Scuff PG à côté du PD
 5 - 6 PG devant – Touch Pointe D croisée derrière Talon G
 7 - 8 PD derrière – Stomp Up PG à côté du PD

SECT-7 SLOW COASTER STEP, SCUFF, OUTSIDE, BACK, CROSS FWD

- 1 - 4 PG derrière – PD à côté du PG – PG devant – Scuff PD à côté du PG
 5 - 8 PD devant diag D – PG devant diag G – PD derrière – PG croise devant PD

SECT-8 UNWIND ½ TURN, ROCK BACK, STEP SIDE, STOMP, STEP SIDE, SCUFF

- 1 - 2 Dérouler ½ tour D (s/2 comptes)
 3 - 4 Rock PD derrière – retour s/PG
 5 - 8 PD à droite – Stomp Up PG à côté du PD – PG à gauche – Scuff PD à côté du PG

Reprendre au début  **avec le sourire !!!**

TAG INTRO Après 8 comptes, lorsque la musique démarre

- 1 - 4 PD devant – Pivot ½ tour G – PD devant – Pivot ½ tour G (finir PdC s/PG)
 5 - 8 PD à droite – PG croise derrière PD – PD à droite – Scuff PG à côté du PD

 1 - 4 PG devant – Pivot ½ tour D – PG devant – Pivot ½ tour D (finir PdC s/PD)
 5 - 8 PG à gauche – PD croise derrière PG – PG à gauche – Scuff PD à côté du PG