



*Débutant - 36 comptes - 2 murs*

*Chorégraphe : Marie Machu pour Dominique Tritsch*

**MUSIQUE : The house that Jack built / Derek Ryan**

**SECT - 1 STEP FWD DIAG, STOMP, STEP BACK DIAG, STOMP, ROCK BACK JUMP, STOMP, STOMP**

- 1 - 2 PD devant diag D - Stomp up PG à côté du PD
- 3 - 4 PG derrière diag G - Stomp up PD à côté du PG
- 5 - 6 PD derrière - Kick PG - ramène PG
- 7 - 8 Stomp PD à côté PG - Stomp PD à côté PG

**RESTART ICI AU 7ème mur**

**SECT - 2 VAUDEVILLE, VAUDEVILLE 1/4 TURN**

- 1 - 2 PD croise devant PG - PG derrière diag PD
- 3 - 4 Touch talon D devant diag D - PD à côté du PG
- 5 - 6 PG croise devant PD - 1/4 tour G, PD derrière diag D
- 7 - 8 Touch talon G devant diag G - PG à côté du PD

**TAG ICI AU 4ème mur**

**SECT - 3 ROCK STEP , TOE STRUT BACK, TOE STRUT BACK, STEP RIGHT, STOMP**

- 1 - 2 Rock PD devant - retour s/PG
- 3 - 4 Pointe PD derrière - pose talon D
- 5 - 6 Pointe PG derrière - pose talon G
- 7 - 8 PD à D - stomp PG à côté PD

**SECT - 4 STEP LEFT 1/4, SCUFF, JUMPING JAZZ BOX (LEFT,RIGHT)**

- 1 - 2 PG 1/4 à G - scuff PD
- 3 - 4 **(en sautant)** PD croise devant PG et hook PG derrière - retour s/PG et kick PD devant
- 5 - 6 **(en sautant)** retour s/PD et kick PG devant - PG croise devant PD et hook PD derrière
- 7 - 8 **(en sautant)** retour s/PD et kick PG devant - retour s/PG

**RESTART ICI au 3ème mur**

**SECT - 5 STEP FWD DIAG, STOMP, STEP BACK DIAG, STOMP**

- 1 - 2 PD devant diag D - Stomp up PG à côté du PD
- 3 - 4 PG derrière diag G - Stomp up PD à côté du PG

**REPRENDRE AU DEBUT, AVEC LE SOURIRE !!!!!**

**RESTART 1 RESTART AU 3ème MUR (face a 6h)**

Danser jusqu'à la fin de la SECT - 4 ..... Puis reprendre au début et toujours avec le sourire

**TAG 1 AU 4ème MUR SECT 2 - APRES VAUDEVILLE 1/4 (face a 9h)**

- 1 - 2 Step PD Devant, pivot devant 1/4 à G
- 3 - 4 Stomp PD à côté du PG - Pause

**RESTART 2 RESTART AU 7ème MUR (face a 12h)**

Danser jusqu'à la fin de la SECT - 1 ..... Puis reprendre au début et toujours avec le sourire

**FINAL FINAL**

Danser jusqu'à la SECT - 3 après le 4ème comptes faire un Stomp PG 1/4 à G