



DREAMS



Little Big Town - Little White Chuch



Chorégraphe : **THE DREAMERS**

Niveau : **INTERMEDIAIRE**

Type : **Phrasée**

Traduction : **JEAN LUKE**

Faire des comptes rapides

Mise à jour du 16/11/2011

PARTIE - A

SECT-1 ROLLING VINE RIGHT

- 1 - 4 ¼ tour D, PD devant – Pause – ½ tour D, PG derrière – Pause
5 - 8 ¼ tour D, PD à droite – Pause – Touch Pointe G à gauche (Genou G vers l'intérieur) – Pause

SECT-2 ROLLING VINE LEFT

- 1 - 4 ¼ tour G, PG devant – Pause – ½ tour G, PD derrière – Pause
5 - 8 ¼ tour G, PG à gauche – Pause – Stomp Up PD à côté du PG – Pause

SECT-3 HEEL, TOE, HEEL ¼ TURN, HOLD, COASTER STEP, HOLD

- 1 - 4 Touch Talon D devant – Touch Pointe D derrière – ¼ tour D, Touch Talon D devant – Pause
5 - 8 PD derrière – PG à côté du PD – PD devant – Pause

SECT-4 HEEL, TOE, HEEL ¼ TURN, HOLD, SLOW COASTER STEP, HOLD

- 1 - 4 Touch Talon G devant – Touch Pointe G derrière – ¼ tour D, Touch Talon G devant – Pause
5 - 8 PG derrière – PD à côté du PG – PG devant – Pause

SECT-5 HEEL, HOOK, HEEL, TOE, HEEL ¼ TURN, TOGETHER, HEEL STRUT ½ TURN

- 1 - 4 Touch Talon D devant – Hook PD devant Tibia G – Touch Talon D devant – Touch Pointe D derrière
5 - 6 ¼ tour D, Touch Talon D devant – PD à côté du PG
7 - 8 ½ tour G, Touch Talon G devant – poser Talon G au sol

SECT-6 ROCK FWD, SLOW COASTER STEP, STOMP, SWIVEL TOE-HEEL

- 1 - 2 Rock PD devant – retour s/PG
3 - 6 PD derrière – PG à côté du PD – PD devant – Stomp PG à côté du PD
7 - 8 Swivel Pointe G à gauche – Swivel Talon G à gauche

SECT-7 SWIVEL TOE ¼ TURN, HOLD, STEP, PIVOT ½ TURN, ¼ TURN, GRAPEVINE ¼ TURN, HOLD

- 1 - 4 ¼ tour G, Swivel Pointe G à gauche – Pause – PD devant – Pivot ½ tour G (PdC s/PG)
5 - 8 ¼ tour G, PD à droite – PG croise derrière PD – ¼ tour D, PD devant – Pause

SECT-8 STEP, PIVOT ½ TURN, STEP, HOLD, FULL TURN, STOMP, HOLD

- 1 - 4 PG devant – Pivot ½ tour D – PG devant – Pause
5 - 8 ½ tour G, PD derrière – ½ tour G, PG devant – Stomp PD à côté du PG – Pause

PARTIE - B

SECT-1 ROCKING CHAIR TWICE

- 1 - 4 Rock PD devant – retour s/PG – Rock PD derrière – retour s/PG
5 - 8 Rock PD devant – retour s/PG – Rock PD derrière – retour s/PG

SECT-2 PIVOT MILITARY, ROCKING CHAIR

- 1 - 4 PD devant – Pivot ½ tour G – PD devant – Pivot ½ tour G (PdC s/PG)
5 - 8 Rock PD devant – retour s/PG – Rock PD derrière – retour s/PG

SECT-3 SUFFLE ½ TURN, SHUFFLE ½ TURN, JAZZ BOX JUMP

- 1 & 2 ½ tour G, Pas chassés PD-PG-PD devant
3 & 4 ½ tour G, Pas chassés PG-PD-PG derrière
5 - 8 *(en sautant)* PD croise devant PG – PG derrière – PD à droite – PG à côté du PD

SECT-4 CROSS & HOOK ¼ TURN, KICK, KICK ¼ TURN, CROSS & HOOK, KICK, FLICK, STOMP, STOMP

- 1 - 2 *(en sautant)* ¼ tour D, PD croise devant PG et Hook PG derrière – PG derrière et Kick PD devant
3 - 4 *(en sautant)* ¼ tour D, PD derrière et Kick PG devant – PG croise devant PD et Hook PD derrière
5 - 6 *(en sautant)* PD derrière et Kick PG devant – retour s/PG devant et Flick PD derrière
7 - 8 Stomp PD à côté du PG – Stomp Up PG à côté du PD



DREAMS



Little Big Town - Little White Church



Chorégraphe : **THE DREAMERS**

Niveau : **INTERMEDIAIRE**

Type : **Phrasée**

Traduction : **JEAN LUKE**

Faire des comptes rapides

Mise à jour du 16/11/2011

SECT-5 KICK, STOMP, FLICK, STOMP, SWIVEL TOE-HEEL-TOE, STOMP

- 1 - 2 Kick PG devant – Stomp Up PG à côté du PD
- 3 - 4 Flick PG derrière – Stomp PG à côté du PD
- 5 - 6 Swivel Pointe G à gauche – Swivel Talon G à gauche
- 7 - 8 Swivel Pointe G à gauche – Stomp Up PD à côté du PG

SECT-6 KICK, STOMP, FLICK, STOMP, SWIVEL TOE-HEEL-TOE, STOMP

- 1 - 2 Kick PD devant – Stomp Up PD à côté du PG
- 3 - 4 Flick PD derrière – Stomp PD à côté du PG
- 5 - 6 Swivel Pointe D à droite – Swivel Talon D à droite
- 7 - 8 Swivel Pointe D à droite – Stomp Up PG à côté du PD

SECT-7 ROCK FWD, ½ TURN ROCK, ½ TURN, HOLD, STEP, PIVOT ½ TURN

- 1 - 2 Rock PG devant – retour s/PD
- 3 - 4 ½ tour G, Rock PG devant – retour s/PD
- 5 - 6 ½ tour G, PG devant – Pause
- 7 - 8 PD devant – Pivot ½ tour G (PdC s/PG)

SECT-8 CROSS & HOOK, KICK, KICK, CROSS & HOOK, KICK, FLICK, STOMP, STOMP

- 1 - 2 *(en sautant)* PD croise devant PG et Hook PG derrière – PG derrière et Kick PD devant
- 3 - 4 *(en sautant)* PD derrière et Kick PG devant – PG croise devant PD et Hook PD derrière
- 5 - 6 *(en sautant)* PD derrière et Kick PG devant – retour s/PG devant et Flick PD derrière
- 7 - 8 Stomp PD à côté du PG – Stomp PG à côté du PD

TAG-1 LARGE STEP FWD, SLIDE, FULL TURN BACK, STEP SIDE, TOGETHER

- 1 - 8 Grand pas PD devant (s/4 comptes) – Slide PG à côté du PD (s/4 comptes)
- 1 - 4 ½ tour G, PG devant – Pause – ½ tour G, PD derrière – Pause
- 5 - 8 PG à gauche – Pause – PD à côté du PG – Pause

TAG-2 LARGE STEP FWD, SLIDE

- 1 - 8 Grand pas PD devant (s/4 comptes) – Slide PG à côté du PD (s/4 comptes)

TAG-3 ROLLING VINE RIGHT, ROLLING VINE LEFT, FULL TURN BACK, STEP SIDE, TOGETHER

- 1 - 4 ¼ tour D, PD devant – Pause – ½ tour D, PG derrière – Pause
- 5 - 8 ¼ tour D, PD à droite – Pause – Touch Pointe G à gauche (Genou G vers l'intérieur) – Pause
- 1 - 4 ¼ tour G, PG devant – Pause – ½ tour G, PD derrière – Pause
- 5 - 8 ¼ tour G, PG à gauche – Pause – Stomp Up PD à côté du PG – Pause
- 1 - 4 ½ tour D, PD devant – Pause – ½ tour D, PG derrière – Pause
- 5 - 8 PD à droite – Pause – PG à côté du PD – Pause

FINAL

- 1 - 4 Rock PD devant – retour s/PG – Rock PD derrière – retour s/PG
- 5 - 8 Rock PD devant – retour s/PG – Rock PD derrière – retour s/PG
- 1 - 2 *(en sautant)* PD croise devant PG et Hook PG derrière – PG derrière et Kick PD devant
- 3 - 4 *(en sautant)* PD derrière et Kick PG devant – PG croise devant PD et Hook PD derrière
- 5 - 6 *(en sautant)* PD derrière et Kick PG devant – retour s/PG devant et Flick PD derrière
- 7 - 8 Stomp PD devant – Pause

SEQUENCE : A / B / TAG-1 / A / B / TAG-2 / A / TAG-3 / A / B / B / FINAL