



A

1-8 Step Forward R, Toe Back L, Step Back L, Hook R, Step Lock Step R, Hold

- 1.2 PD devant, Pointe G derrière PD
- 3.4 PG derrière, Hook D devant PG
- 5.7 PD devant, PG derrière PD, PD devant
- 8 Rien

9-16 Step Forward L, Toe Back R, Step Back R, Hook L, Vine L, Stomp Up R

- 1.2 PG devant, Pointe D derrière PG
- 3.4 PD derrière, Hook G devant PD
- 5.7 PG à G, PD derrière PG, PG à G
- 8 Stomp Up D

17-24 Kick R, Brush Back R, Flick R, Stomp R, Applejack R, Applejack L

- 1.4 Kick D, Brush D derrière, Flick D, Stomp D
- 5.6 Pointe D à D + Talon G à D, Pointe D + Talon G au centre
- 7.8 Pointe G à G + Talon D à G, Pointe G + Talon D au centre

25-32 Rocking Chair R, Scuff R, Step Side R, Stomp Side L, Hold

- 1.2 PD devant, Pdc revient sur PG
- 3.4 PD derrière, Pdc revient sur PG
- 5.6 Scuff D devant, PD à D
- 7.8 Stomp G à G, Rien

33-40 Step Lock Step Back R, Hold, ¼ Rock Step Side L, Rock Step Cross L

- 1.3 PD derrière, PG croise devant PD, PD derrière
- 4 Rien
- 5.6 ¼ à G + PG à G, Pdc revient sur PD (9h)
- 7.8 PG croise devant PD, Pdc revient sur PD

41.48 Toe Side L, Hold, Toe Back L, Hold, ¼ Heel Forward L, Step L, Heel Strut R, Step R

- 1.2 Pointe G à G, Rien
- 3.4 Pointe G derrière + Main sur le chapeau, Rien
- 5.6 ¼ à G + Talon G devant, Pose PG (6h)
- 7.8 Talon D devant, Pose PD

49.56 ¼ Grind L, Rock Back L, Heel L, Hold, Stomp L, Hold

- 1.2 Talon G devant avec Pointe G au centre, ¼ à G + Pointe G à l'extérieur (3h)
- 3.4 PG derrière, Pdc revient sur PD
- 5.6 Talon G devant, Rien
- 7.8 Stomp G près du PD, Rien

57.64 Step Turn R x2, Slide Forward R, Stomp L, Hold

- 1.2 PD devant, ½ à G (9h)
- 3.4 PD devant, ½ à G (3h)
- 5.6 Grand pas devant du PD, Glisse PG près du PD
- 7.8 Stomp G, Rien

B

1-8 Step Side R, Stomp L, Vine R, Step Side L, Stomp R, Vine L

- 1.2 PD à D, Stomp G près du PD
- 3&4 PD à D, PG croise derrière PD, PD à D
- 5.6 PG à G, Stomp D près du PG
- 7&8 PG à G, PD croise derrière PG, PG à G

9-16 Rolling Vine R, Stomp L, Rolling Vine L, Stomp R

- 1.3 ¼ à D + PD devant, ½ à D + PG derrière, ¼ à D + PD à D
- 4 Stomp D près du PG
- 5.7 ¼ à G + PG devant, ½ à G + PD derrière, ¼ à G + PG à G
- 8 Stomp G près du PD

RESTART

Au 5^{ème} mur, faire A, les comptes 1 à 38, et après le rock step à G, faire STOMP G près du PD, HOLD, et on reprend A face à 9h.

PHRASE

- A-B
- A-B
- A-B
- A-B
- A-Restart
- A-B