

# GO SOMEWHERE

**CHORÉGRAPHE : THIERRY VALUN**

**DESCRIPTION : LIGNE – DÉBUTANTE - 32 COMPTES – 2 MURS**

**MUSIQUE : IF IT GETS YOU WHERE YOU WANNA GO - DALLAS SMITH**

**32 TEMPS APRÈS PRÉ-INTRO DE 8 COMPTES**

---

**STEP LOCK STEP – SCUFF – STEP – BACK TOUCH – BACK STEP – KICK.**

1 – 2 PD devant – Croiser PG derrière PD.

3 – 4 PD devant – Scuff PG.

5 – 6 PG devant – Pointer PD derrière PG.

7 – 8 PD derrière – Kick PG.

**BACK ROCK STEP – STEP – PIVOT  $\frac{3}{4}$  - GRAPPEVINE – STOMP UP.**

1 – 2 PG derrière – Revenir sur PD avec PDC.

3 – 4 PG devant – Pivot  $\frac{3}{4}$  de tour à droite.

5 – 6 PG à gauche – Croiser PD derrière PG.

7 – 8 PG à gauche – Stomp PD.

**BACK ROCK JUMP – STOMP UP – STOMP UP – PIVOT  $\frac{1}{4}$ , SIDE – SCUFF – SIDE – SCUFF.**

1 – 2 (*en sautant*) PD derrière – Revenir sur PG avec PDC.

3 – 4 Stomp PD – Stomp PD.

5 – 6 Pivot  $\frac{1}{4}$  de tour à gauche, PD à droite – Scuff PG à côté du PD.

7 – 8 PG à gauche – Scuff PD à côté du PG.

Restart ici.

**ROCK STEP – PIVOT  $\frac{1}{2}$ , TOES STRUT – STEP – PIVOT  $\frac{1}{2}$  - STEP – SCUFF.**

1 – 2 PD devant (*sur le talon*) – Revenir sur PG avec PDC.

3 – 4 Pivot  $\frac{1}{2}$  tour à droite, poser pointe droite devant – Poser talon droit.

5 – 6 PG devant – Pivot  $\frac{1}{2}$  tour à droite.

7 – 8 PG devant – Scuff PD.

Restart à la fin de la « section 3 » du 9ème mur. (Face à 6h)

---

**Recommencez toujours avec le sourire**