



Intermédiaire - 64 comptes - 2 murs

Chorégraphe : Grup Country Can Falguera

Musique : Goodbye California / Jana Kramer

SECT-1 TOES STRUTS, SLOW COASTER STEP, HOLD

- 1 - 2 Touch Pointe D devant – poser Talon D au sol
- 3 - 4 Touch Pointe G devant – poser Talon G au sol
- 5 - 8 PD derrière – PG à côté du PD – PD devant – Pause

SECT-2 PIVOT MILITARY, GRAPEVINE, STOMP

- 1 - 4 PG devant – Pivot ½ tour D – PG devant – Pivot ½ tour D (PdC s/PD)
- 5 - 8 PG à gauche – PD croise derrière PG – PG à gauche – Stomp PD à côté du PG

SECT-3 TOES STRUTS, SLOW COASTER STEP, HOLD

- 1 - 2 Touch Pointe G devant – poser Talon G au sol
- 5 - 6 Touch Pointe D devant – poser Talon D au sol
- 7 - 8 PG derrière – PD à côté du PG – PG devant – Pause

SECT-4 PIVOT MILITARY, GRAPEVINE, STOMP

- 1 - 4 PD devant – Pivot ½ tour G – PD devant – Pivot ½ tour G (PdC s/PG)
- 5 - 8 PD à droite – PG croise derrière PD – PD à droite – Stomp PG à côté du PD

SECT-5 ROCK FWD, STEP-LOCK-STEP BACK, HOLD, ROCK STEP BACK

- 1 - 2 Rock PD devant – retour s/PG
- 3 - 4 PD derrière – PG croise devant PD
- 5 - 6 PD derrière – Pause (*Option : remplacer le Hold par Kick PG devant*)
- 7 - 8 Rock PG derrière – retour s/PD

SECT-6 STEP FWD, HOLD, STEPFWD, PIVOT ½ TURN, FULL TURN, STEPS FWD « V »

- 1 - 2 PG devant – Pause
- 3 - 4 PD devant – Pivot ½ tour G (PdC sPG)
- 5 - 6 ½ tour G, PD derrière – ½ tour G, PG devant
- 7 - 8 Talon D devant diag D (avec PdC) – Talon G devant diag G (avec PdC)

SECT-7 RETURN, TOGETHER, STOMP TWICE, KICK BALL CROSS, GRAPEVINE

- 1 - 2 PD au centre – PG à côté du PD
- 3 - 4 Stomp Up PD à côté du PG **x2**
- 5 & 6 Kick PD devant – PD à côté du PG – PG croise devant PD
- 7 - 8 PD à droite – PG croise derrière PD

SECT-8 TOE SIDE, ROLLING VINE, STOMP, STOMP, HOLD

- 1 - 2 PD à droite – Touch Pointe G à gauche (Genou G vers l'intérieur)
- 3 - 4 ¼ tour G, PG devant – ½ tour G, PD derrière
- 5 - 6 ¼ tour G, PG à gauche – Stomp PD à côté du PG
- 7 - 8 Stomp PG à côté du PD – Pause

REPRENDRE AU DEBUT



AVEC LE SOURIRE !!!

RESTART AU 2ème & 4ème MUR

Danser jusqu'à la Fin de la Section-4 puis reprendre au début

RESTART AU 8ème MUR

Danser jusqu'au Compte-4 de la Section-7 (*après les 2 Stomps*) puis la musique s'arrête
Reprendre la danse au début lorsque la musique redémarre