



Sassafras Grap / Lee Kernaghan
Heaven Help The Heart / Aaron Watson



Chorégraphe : **ADRIANO CASTAGNOLI**

Niveau : **INTERMEDIAIRE**

Type : **64 Comptes - 4 Murs**

Traduction : **JEAN LUKE**

Mise à jour du 21/06/2011

SECT-1 SWIVEL RIGHT, HOOK, STEP, HOOK, ROCK BACK, STOMP

- 1 - 2 Swivel Pointe D à droite – Swivel Talon D à droite
- 3 - 4 Hook PD devant Tibia G et Slap Main G – PD devant
- 5 - 6 Hook PG derrière Genou D – (*en sautant*) Rock PG derrière et petit Kick PD devant
- 7 - 8 retour s/PD devant – Stomp PG à côté du PD

SECT-2 FLICK UP, STOMP, HOOK & TURN ¼ TO LEFT, STOMP, HEEL SPLIT, PIVOT ¾ LEFT

- 1 - 2 Flick PG derrière diag G – Stomp Up PG à côté du PD
- 3 - 4 ¼ tour G, Hook PG devant Tibia D – Stomp PG devant
- 5 - 6 Swivel Talons OUT – Swivel Talons IN
- 7 - 8 PD devant – Pivot ¾ tour G (finir PdC s/PG)

SECT-3 GRAPEVINE RIGHT ¼ TURN, HOLD, PIVOT ½ RIGHT, STEP, SCUFF

- 1 - 2 PD à droite – PG croise derrière PD
- 3 - 4 ¼ tour D, PD devant – Pause
- 5 - 6 PG devant – Pivot ½ tour D (finir PdC s/PD)
- 7 - 8 PG devant diag G – Scuff PD à côté du PG

SECT-4 JUMPING JAZZ BOX ¼ TURN RIGHT AND TOE, PENDULUM LEFT, KICK, STOMP

- 1 - 2 (*en sautant*) PD croise devant PG et Hook PG derrière PD – retour s/PG derrière et Kick PD devant
- 3 - 4 (*en sautant*) ¼ tour D, PD croise devant PG et Hook PG derrière PD – Touch Pointe G derrière Talon D
- 5 - 6 Flick PG derrière Diag G – Hook PG devant Tibia D
- 7 - 8 Kick PG devant – Stomp PG à côté du PD

SECT-5 TWIST TO LEFT, STOMP, KICK, HOOK, KICK, STOMP

- 1 - 2 Twist Talons à gauche – Twist Pointes à gauche
- 3 - 4 Twist Talons à gauche – Stomp Up PD à côté du PG
- 5 - 6 Kick PD devant – Hook PD devant Tibia G
- 7 - 8 Kick PD devant – Stomp Up PD à côté du PG

SECT-6 KICK BACK, STOMP, TURN ¼ RIGHT & KICK, STOMP, ROCK BACK, HITCH & SLAP, STOMP

- 1 - 2 Flick PD derrière – Stomp Up PD à côté du PG
- 3 - 4 ¼ tour D, Kick PD devant – Stomp Up PD à côté du PG
- 5 - 6 (*en sautant*) Rock PD derrière et petit Kick PG devant – retour s/PG devant
- 7 - 8 Hitch Genou D et Slap Main D – Stomp PD devant

SECT-7 SWIVEL HEELS, ½ TURN LEFT, HOLD, COASTER STEP LEFT, SCUFF

- 1 - 2 Swivel Talons à droite – Swivels Talons au centre
- 3 - 4 ½ tour G, Swivel Talons à droite – Pause
- 5 - 6 PG derrière – PD à côté du PG
- 7 - 8 PG devant – Scuff PD à côté du PG

SECT-8 LOCK FORWARD RIGHT, TOE, ROCK BACK LEFT, STOMP (TWICE)

- 1 - 2 PD devant – Lock PG derrière PD
- 3 - 4 PD devant – Touch Pointe G derrière Talon D
- 5 - 6 (*en sautant*) Rock PG derrière et petit Kick PD devant – retour s/PD devant
- 7 - 8 Stomp PG à côté du PD **x2**

REPRENDRE LA DANSE AU DEBUT



AVEC LE SOURIRE !!!

RESTART Sur la musique de LEE KERNAGHAN, au 3ème et 4ème mur

Danser les 4 premières Sections puis reprendre la danse au début

RESTART Sur la musique d'AARON WATSON, au 3ème mur

Danser les 4 premières Sections puis reprendre la danse au début