



JACKO STOMP

www.thesoutherngang.com

Intermédiaire - 64 comptes - 4 murs

Chorégraphe : David Villegas

Musique : Santa Looked A Lot Like Daddy / The Tractors

SECT-1 CROSS & HOOK, KICK, KICK, FLICK, STOMP, HOLD, SWIVEL HEELS, HOOK

- 1 - 2 (en sautant) PD croise devant PG et Hook PG derrière – retour s/PG et Kick PD devant
 3 - 4 (en sautant) retour s/PD et Kick PG devant – retour s/PG et Flick PD derrière
 5 - 6 Stomp PD à droite (Pointes vers la droite) – Pause
 7 - 8 Swivel Talons à droite – Hook PG derrière

SECT-2 STOMP, HOLD, SWIVEL HEELS TWICE, HOOK, STEP FWD

- 1 - 2 Stomp PG à gauche (Pointes à gauche) – Pause
 3 - 6 Swivel Talons à gauche – retour au centre – Swivel Talons à gauche – retour au centre
 7 - 8 Hook PD devant Tibia G – PD devant

SECT-3 HOOK, TOGETHER, FLICK, SCUFF, STOMP, STOMP, POINT SIDE, HEEL FWD

- 1 - 2 Hook PG derrière – PG à côté du PD
 3 - 4 Flick PD derrière – Scuff PD à côté du PG
 5 - 6 Stomp PD à côté du PG – Stomp PG à côté du PD
 7 - 8 Touch Pointe D à droite – Touch Talon D devant

SECT-4 HOOK, STEP FWD, STOMP, JUMP & STOMP, APPLEJACKS

- 1 - 2 - 3 Hook PD devant Tibia G – PD devant – Stomp Up PG à côté du PD
 4 (en sautant) Saut s/2 pieds en avançant
 5 - 6 Swivel Talon G et Pointe D à droite – retour Talon G et Pointe D au centre
 7 - 8 Swivel Talon D et Pointe G à gauche – retour Talon D et Pointe G au centre

SECT-5 APPLEJACK, SCOOT & HOOK, STEP FWD, ROCK SIDE CROSS, HOLD

- 1 - 2 Swivel Talon G et Pointe D à droite – retour Talon G et Pointe D au centre
 3 - 4 Saut s/PD sur place et Hook PG devant Tibia D – PG devant
 5 - 6 Rock PD à droite – retour s/PG
 7 - 8 PD croise devant PG – Pause

SECT-6 STEP SITE, SWIVELS HEELS, SWIVEL ¼ TURN, SCOOT & HITCH, STEP-LOCK-STEP FWD

- 1 - 2 PG à gauche – Swivel Talons à droite
 3 - 4 Swivel Talons à gauche – ¼ tour G, Swivel Talons à droite
 5 - 6 Saut s/PD en avançant et Hitch Genou G – PG devant
 7 - 8 Lock PD derrière PG – PG devant

SECT-7 KICK, CROSS, UNWIND ¾ TURN, HOLD, STOMP FWD, HOLD, STOMP BACK, HOLD

- 1 - 2 Kick PD devant – PD croise devant PG
 3 - 4 Dérouler ¾ tour G – Pause
 5 - 8 Stomp PG devant – Pause – Stomp PD derrière – Pause

SECT-8 SWIVEL HEELS TWICE, STEP FWD, HOLD, PIVOT ¼ TURN, HOLD

- 1 - 4 Swivel Talons à gauche – retour au centre – Swivel Talons à gauche – retour au centre
 5 - 8 PD devant – Pause – Pivot ¼ tour G (PdCs/PG) – Pause

Reprendre au début  avec le sourire !!!

TAG A LA FIN DU 3ème MUR

- 1 - 4 PD à droite – PG croise derrière PD – PD à droite – ¼ tour G, Scuff PG à côté du PD
 5 - 8 PG à gauche – PD croise derrière PG – PG à gauche – ¼ tour G, Scuff PD à côté du PG
 1 - 4 PD à droite – PG croise derrière PD – PD à droite – ¼ tour G, Scuff PG à côté du PD
 5 - 8 ¼ tour G, Stomp PG devant – Pause – Stomp PD à côté du PG – Pause