



www.thesoutherngang.com

Débutant - 32 comptes - 4 murs

Chorégraphe : Crazy Legends

Musique : Karate / Brad Paisley

Démarrer la danse après 30 secondes

SECT-1 STOMP TWICE, STEP-LOCK-STEP BACK, HOLD, STEP FWD, PIVOT ½ TURN

- 1 - 2 Stomp Up PD à côté du PG **x2**
- 3 - 4 PD derrière – Lock PG croisé devant PD
- 5 - 6 PD derrière – Pause
- 7 - 8 PD devant – Pivot ½ tour G (PdC s/PG)

SECT-2 KICK TWICE, ROCK BACK JUMP, STOMP, POINT SIDE, STEP BACK, POINT SIDE, TOGETHER

- 1 - 2 Kick PD devant **x2**
- 3 & 4 (*en sautant*) Rock PD derrière et Kick PG devant – retour s/PG – Stomp Up PD à côté du PG
- 5 - 6 Touch Pointe D à droite – PD derrière PG
- 7 - 8 Touch Pointe G à gauche – PG à côté du PD

SECT-3 POINT SIDE, POINT CROSS FWD, HEEL SIDE, HOOK BACK, GRAPEVINE, SCUFF

- 1 - 2 Touch Pointe D à droite – Touch Pointe D croisé devant PG
- 3 - 4 Touch Talon D à droite – Hook PD derrière Genou G
- 5 - 6 PD à droite – PG croise derrière PD
- 7 - 8 PD à droite – Scuff PG à côté du PD

SECT-4 GRAPEVINE ¼ TURN, SCUFF, STEP FWD, PIVOT ½ TURN, FULL TURN

- 1 - 2 PG à gauche – PD croise derrière PG
- 3 - 4 ¼ tour G, PG devant – Scuff PD à côté du PG
- 5 - 6 PD devant – Pivot ½ tour G (PdC s/PG)
- 7 - 8 ½ tour G, PD derrière – ½ tour G, PG devant

Reprendre au début avec le sourire !!!



TAG-1 A LA FIN DU 2°MUR, 5°MUR & 8°MUR

- 1 - 4 Touch Pointe D devant – poser Talon D au sol – Touch Pointe G devant – poser Talon G au sol

TAG-2 A LA FIN DU 7°MUR

- 1 - 4 Touch Pointe D devant – poser Talon D au sol – Touch Pointe G devant – poser Talon G au sol
- 5 - 6 - 7 Stomp PD à côté du PG – Stomp PD devant diag D – Stomp PD devant diag D
Bien placer les 3 stoms sur les 3 coups de batteries
la musique s'arrête et le chanteur parle pendant 25 secondes reprendre la danse lorsque la musique redémarre

RESTART AU 3ème MUR

Danser jusqu'à la Fin de la Section-2 puis reprendre la danse au début