

# G.O.M.M.

Choregraphe: Mario & Lilly HOLLnsteinen  
Music: Gentle on my mind – the band perry  
Intermediate / 64 Counts / 2 Wall / tag

## **SECT-1 KICK, HOOK, KICK, FLICK, TOUCH, 1/2 RIGHT X2, SCUFF**

1-2 PD Kick devant – hook PD devant tibia gauche  
3-4 PD Kick devant – flick PD derrière  
5-6 PD touch pointe derriere – ½ tour à droite (6h)  
7-8 ½ tour a droite (pdc PG) – PD Scuff devant

## **SECT-2 DIAG. STEP-LOCK-STEP, SCUFF, SIDE, FLICK, KICK, HOOK**

1-3 PD devant diag droite lock PG derriere-PD devant  
4-5 Scuff PG devant – PG a gauche  
5-8 PD Flick derriere PG – PD Kick diag droite – PD Hook devant PG

## **SECT-3 ROCKING CHAIR ¼ TURN LEFT, ROCKING CHAIR ¼ TURN LEFT**

1-2 PD rock step devant et stomp PG, PD à droite  
3-4 ¼ tour à gauche – PG devant  
5-6 PD rock step devant et stomp PG, PD à droite  
7-8 ¼ tour à gauche – PG devant

## **SECT-4 WEAVE R, KICK, STOMP, FLICK, STOMP**

1-2 PD à droite – PG croisé derriere  
3-4 PD à droite -PG à coté PD  
5-6 Kick PD devant – Stomp-up PD  
7-8 Flick PD derriere – Stomp-up PD

## **SECT-5 KICK X2, BACK ROCK, FULL TURN, HEEL STRUT**

1-2 PD kick 2 fois  
3-4 PD derriere – retour sur PG  
5-6 ½ tour à gauche PD devant – ½ tour à gauche  
7-8 Talon droit devant- pose pointe PD au sol

## **SECT-6 HEEL STRUT, KICK, STOMP FWD, SWIVEL TOE-HEEL-TOE, SCUFF**

1-2 Talon gauche devant- pose pointe PG au sol  
3-4 PD Kick devant – Stomp PD devant  
5-6 PD pointe à droite-talon à droite-pointe à droite  
7-8 PD pointe à droite et scuff PG à coté PD

## **SECT-7 CROSS, TOUCH, KICK ¼ TURN L, KICK ¼ TURN L, CROSS ¼ TURN L, KICK, CROSS ¼ TURN L**

1-2 Croiser gauche devant droit – toucher pointe PD derriere PG  
3-4 Pose PD - kick PG devant – avec ¼ tour à gauche poser PG & PD kick devant (9h)  
5-6 1/4 G, PD devant & flick PG – retour sur PG & Kick PD devant (6h)  
7-8 1/4 G, PD devant & flick PG – retour sur PG & Kick PD devant (3h)

## **SECT-8 BACK ROCK, STOMP, STOMP FWD, SWIVETS, SWIVETS ¼ TURN L, HOLD**

1-2 PD derriere - retour sur PG  
3-4 Stomp PD à coté PG - stomp PD devant  
5-6 talons à droite - retour talons au centre

7-8 talons à droite – ¼ tour à gauche- pause

## **TAG A LA FIN DES MURS 2./4./6./8./...( les tags commencent tous à 12h)**

### **SECT-1 TOE STRUT FWD, TOE STRUT FWD, ROCK BACK ½ TURN R, STEP, SCUFF**

1-2 Pointe PD- pose talon PD en avançant

3-4 pointe PG-pose talon PG en avançant

5-6 Rock Step PD devant – retour sur PG

7-8 ½ tour à droite puis step PD devant – scuff PG devant

### **SECT-2 TOE STRUT FWD, TOE STRUT FWD, ROCK BACK ½ TURN L, STEP, SCUFF**

1-2 pointe PG - pose talon PG en avançant

3-4 pointe PD - pose talon PD en avançant

5-6 Rock Step PG devant – retour sur PD

7-8 ½ tour à gauche puis step PG devant – scuff PD devant